

プログラム

| | 曲名 | 作曲者(年齢) | 居住地 | 演奏形態 | 在籍楽器店 |
|--------|--|--|---------|------------------------|---------------|
| 第1部 | 1. おどり | 池中 一華(6) | 高知県香美市 | ピアノソロ | 高知楽器 |
| | 2. 幻の乙女 ~未来の向こうへ~ | 藤川 真帆(9) | 徳島県阿南市 | エレクトーンソロ | 黒崎楽器 |
| | 3. しあわせなきぶん | 宮田百々花(7) | 高知県高知市 | ピアノソロ | 高知楽器 |
| | 組曲「サーカスがやってきた!!」 4. 1.サーカスのはじまり 2.ピエロの玉のり 3.フィナーレ | 小倉菜の葉(10) | 香川県高松市 | エレクトーンソロ | ヤマハミュージック高松店 |
| | 5. 神秘の泉 ~謎めく森の伝説~ | 大塚美音里(12) | 愛媛県新居浜市 | アンサンブル (ピアノ・クラリネット) | ヤマハミュージック新居浜店 |
| | 6. ソナチネ 八長調 第1楽章 | 沖田 伊史(10) | 高知県高知市 | ピアノソロ | 高知楽器 |
| | 7. Mother Earth ~高知の大自然と共に~ | 近森 侑介(9) | 高知県高知市 | エレクトーンソロ | 高知楽器 |
| | 8. キラキラハーモニー2 | 井上 凜(8) 佐々木郁奈(9) 野村 彩珠(9) 益 子富(9) | 高知県高知市 | アンサンブル (エレクトーン) | 高知楽器 |
| 《即興演奏》 | | | | | |
| 第2部 | 9. Optimistic Rag | 市川 由翠(11) 岡田 悠哉(12) | 高知県高知市 | ピアノ連弾 | 高知楽器 |
| | 10. estacio'n | 水野 泰葉(16) | 広島県呉市 | エレクトーンソロ | 公声堂 |
| | 11. 遙かなる旅路 | 平田奈夏子(16) | 香川県綾歌郡 | アンサンブル (ピアノ・エレクトーン) | 秋山楽器店 |
| | 12. おんがくのしま | (作詞・作曲) 西田 聖菜(7) 野口 菜(8) 細木 和奏(8) 前田 美海(9) | 高知県高知市 | うた | 高知楽器 |

年齢は2014年10月12日時点のものです。
プログラム内容は変更となる場合がございます。



感情を音楽で自由に
表現することを目指して



ジュニアオリジナルコンサート
JUNIOR ORIGINAL CONCERT



ジュニアオリジナルコンサート(JOC)は、日本国内をはじめ世界各国のヤマハ音楽教室で学ぶ
15歳以下の子どもたちが、心に感じたことを曲にし、自ら演奏するコンサートです。

ジュニアオリジナルコンサート(JOC)は、日本国内をはじめ世界各国のヤマハ音楽教室で学ぶ15歳以下の子どもたちが、心に感じたことを曲にし、自ら演奏するコンサートです。

1972年に発足以来、約40年にわたり子どもたちの無限の可能性を引き出し、その成長を促すためのコンサート活動として年々その規模を拡大してきました。現在では海外を含めて年間35,000曲にも及ぶ作品が子どもたちのメッセージとして寄せられています。

この活動は子どもたちの創造性と自己表現力を育むことを教育の柱とするヤマハ音楽教室を基盤とし、子どもたちが豊かな感性を身につけ、自分自身の感情を音楽で自由にのびのびと表現出来ることを目指しています。

こうした考えをもとにJOCは様々なコンサート活動を展開していま

す。全国各地のヤマハ音楽教室の中で行われるクラスコンサートや店別コンサート、地域の音楽文化振興への寄与を目指し2002年からスタートした「JOCシティコンサート」、一年間の活動の集大成として国内主要都市で行われる「JOCハイライトコンサート」や国内外の子どもたちによる「インターナショナルJOC」において、数多くの魅力溢れる作品が発表されています。

このような幅広い活動を行っているJOCからは、多くの音楽家が育ち、国内はもとより海外でも高く評価され、現在音楽界をはじめ各界で広く活躍しています。

子どもたちの無限の可能性を引き出し、新しい音楽の潮流を創り出してきたジュニアオリジナルコンサート(JOC)。今後も子どもたちの豊かな感性から新たな音楽が創り出されることをご期待ください。